

Juan Botella Ruiz-Castillo. Filmografía como Production Designer.

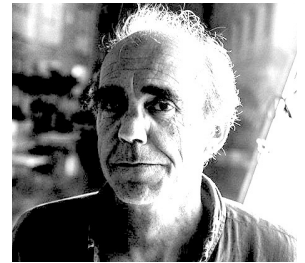
C/ Almirante 6 - 28004 Madrid.

Tel : 34 91 521 90 49.

666 095 093

e-mail: botella.juan@gmail.com

www.juanbotella.es



2023- **Un hipster en la España vacía**, de Emilio Martínez-Lázaro.

2022- **8 apellidos marroquíes**, de Álvaro Fernández Armero.

2021- **Vienes o voy**, de Jaime Botella.

2019- **La suite nupcial**, de Carlos Iglesias.

2018- **Killing Sarai**, de Matias Moltrasio.

2017- **Ola de crímenes**, de Gracia Querejeta.

2017- **Caribe todo incluido**, de Miguel García de la Calera.

2015- **8 apellidos catalanes**, de Emilio Martínez-Lázaro.

2013- **8 apellidos vascos**, de Emilio Martínez-Lázaro.

2011- **La montaña rusa**, de Emilio Martínez-Lázaro.

2007- **La mujer del Anarquista**, de Marie Noëlle y Peter Sehr.

2006- **Ladrones**, de Jaime Marques.

2005- **Los dos lados de la cama**, de Emilio Martínez-Lázaro.

2003- **XXL**, de Julio Sánchez Valdés

2002- **Tiempo de tormenta**, de Pedro Olea.

2001- **Guerreros** de Daniel Calpasoro.

Navidad en N. Y. de Neri Parenti.

2000- **La voz de su amo**, de Emilio Martínez-Lázaro.

1999- **Aunque tu no lo sepas**, de Juan Vicente Córdoba.

1998- **La niña de tus ojos**, de Fernando Trueba. **Premio Goya Dirección Artística.**

Lagrimas Negras de Ricardo Franco y Fernando Bauluz.

A los que aman, de Isabel Coixet.

1997- **La buena Estrella** de Ricardo Franco.

Grandes Ocasiones, de Felipe Vega.

Water easy reach, de Bent Hammer.

1996- **Taxi**, de Carlos Saura.

El ángel de la guarda, de Santiago Matallana.

1995- **Two much** de Fernando Trueba.

Los corsarios del chip, de Rafael Alcázar.

1994- **Los peores años de nuestra vida**, de Emilio Martínez-Lázaro.

1993- **El baile de las ánimas**, de Pedro Carvajal.

1992- **Belle Epoque** de Fernando Trueba. **Premio Goya Dirección Artística.**

Oscar mejor película extranjera.

1991- **Amo tu cama rica** de Emilio Martínez-Lázaro.

1990- **Tramontana** de Carlos Pérez Ferre.

1987- **El juego más divertido**, de Emilio Martínez-Lázaro.

1986- **El año de las luces**, de Fernando Trueba. (Ayudante de producción)

1985- **Lulú de Noche**, de Emilio Martínez-Lázaro. (Ayudante de decoración)

Televisión :

2021 – **Historias para no dormir. La Broma**, de Rodrigo Cortés.

2019 – **Supernormal**, de Emilio Martínez-Lázaro. Movistar.

2016 – **Reinas**.

2010 - **Ángel o demonio**. Serie de 26 capítulos producida por Plural para La 4.
2009-10- **11 M., los hechos probados**, de Daniel Cebrian, dos capítulos para Tele 5.
2008-09 **¿Hay alguien ahí?** Serie de 26 capítulos producida por Plural para La 4.

2005- **Madrid, la historia en directo**, dirigido por Carlos Molinero, para Telson.
2005- **Atropello** de Manuel Estudillo.
2004- **La sopa boba**, serie de José Luis Moreno.
2003- **Aquí no hay quien viva**, serie de José Luis Moreno.
1998- **Petra Delicado**, de Julio Sánchez Valdés.

1991- **La mujer de tu vida II**: serie de F. Trueba y Emilio Martínez-Lázaro.
Las mujeres de mi vida de Fernando Fernán Gómez.
La mujer vacía de Manuel Iborra.
La mujer duende de Jaime Chavarri.
La mujer impuntual de Jaime Botella.
La mujer gafe de Imanol Uribe.

1990- **La Huella del crimen**, serie de Pedro Costa:
El crimen de las Estanqueras de Sevilla de Ricardo Franco
Coup de Foudre, serie europea : **Una canción de amor** de Ricardo Franco.

1988- **La mujer de tu vida**:
La mujer feliz de Jose Miguel Ganga.
La mujer fría de Gonzalo Suárez.
La mujer lunática de Emilio Martínez-Lázaro.
La mujer inesperada de Fernando Trueba.
La mujer perdida de Ricardo Franco.

Documentales:

1989- **Magos de la Tierra** de Philip Haas. Serie sobre arte tradicional producida por Fernando Trueba. Capítulos de Australia y Papua Nueva Guinea, como jefe de producción y ayudante de dirección.

Estudios: Ciencias Económicas en la Universidad Complutense de Madrid.
Especialidad: Política monetaria y sector público.

Idiomas: Inglés y francés.