

# Chapman C.H. Kan

Director de Arte / Dibujante en series y películas

|                     |                                                                                       |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Email               | c.h.chapmankan@gmail.com                                                              |
| Móvil               | ESP (+34) 605485694, R.U. (+44) 7449331745                                            |
| IMDB                | <a href="http://www.imdb.com/name/nm6525440/">http://www.imdb.com/name/nm6525440/</a> |
| Portafolio          | <a href="https://chapmankan.myportfolio.com/">https://chapmankan.myportfolio.com/</a> |
| Idiomas             | Español (DELE B1), Inglés (nativo), Cantonese (nativo), Mandarin (avanzado)           |
| Permiso de trabajo  | España, Reino Unido y Hong Kong                                                       |
| Permiso de conducir | Carnet, Vehículo propio                                                               |

## FORMACIÓN

|                                          |                                            |
|------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Film Design International, Pinewood R.U. | Certificado en Dirección de Arte           |
| MetFilm School, Londres                  | Certificado en Realización Cinematográfica |
| Architectural Association, Londres       | Máster de Arquitectura (ARB/RIBA Parte 2)  |
| Universidad de Nottingham, R.U.          | Grado en Arquitectura (ARB/RIBA Parte 1)   |

## CRÉDITOS: DIRECTOR DE ARTE

| Título                                  | Puesto                           | Diseñador Prod.     | Dir. / Showrunner     | Productora                   |
|-----------------------------------------|----------------------------------|---------------------|-----------------------|------------------------------|
| Harry Potter (serie)                    | Director de Arte (R.U.)          | Mara LePere-Schloop | Francesca Gardiner    | HBO / Warner Bros            |
| Grandes Esperanzas (serie)              | Director de Arte (R.U.)          | Sonja Klaus         | Brady Hood            | DisneyFX / Scott Free        |
| El problema de los tres cuerpos (serie) | Director de Arte (R.U. & España) | Deborah Riley       | Derek Tsang           | Netflix / Bighead Littlehead |
| The Peripheral (serie)                  | Director de Arte (R.U.)          | Jan Roelfs          | Vincenzo Natali       | Amazon / Kilter Films        |
| Black Narcissus (serie)                 | Director de Arte (R.U.)          | Kave Quinn          | Charlotte Christensen | BBC / DNA                    |

## CRÉDITOS: ASISTENTE DE DIRECTOR DE ARTE / DIBUJANTE

| Título                                      | Puesto                                                     | Diseñador Prod.             | Dir. / Showrunner    | Productora                   |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------|------------------------------|
| <b>Blitz</b> (largometraje)                 | <i>Asistente de Director de Arte (R.U.)</i>                | <b>Adam Stockhausen</b>     | Steve McQueen        | AppleTV / Working Title      |
| <b>Star Wars: Andor T1</b> (serie)          | <i>Asistente de Director de Arte (R.U.)</i>                | <b>Luke Hull</b>            | Tony Gilroy          | Disney+ / Lucasfilm          |
| <b>Chimerica</b> (serie)                    | <i>Asistente de Director de Arte (R.U. &amp; Bulgaria)</i> | <b>Kristian Milsted</b>     | Michael Keillor      | Channel 4 / Playground       |
| <b>Ip Man 4</b> (largometraje)              | <i>Asistente de Director de Arte (Hong Kong)</i>           | <b>Kenneth Mak</b>          | Wilson Yip           | Beijing Starlight            |
| <b>Love Story in London</b> (largometraje)  | <i>Asistente de Director de Arte (Hong Kong)</i>           | <b>Chris Wong</b>           | Janet Chun           | Scene Productions            |
| <b>Gangs of London</b> (serie)              | <i>Asistente de Director de Arte (R.U.)</i>                | <b>Matt Gant</b>            | Gareth Evans         | Sky / Pulse Films            |
| <b>The Phoenician Scheme</b> (largometraje) | <i>Dibujante (Remoto)</i>                                  | <b>Adam Stockhausen</b>     | Wes Anderson         | Indian Paintbrush            |
| <b>The Night Manager T2</b> (serie)         | <i>Dibujante (España)</i>                                  | <b>Victor Molero</b>        | Georgi Banks-Davies  | Amazon / Nostromo Pictures   |
| <b>Manual para Senoritas</b> (serie)        | <i>Dibujante (España)</i>                                  | <b>Juan Pedro de Gaspar</b> | Carlos Sedes         | Netflix / Bambú Producciones |
| <b>The Island</b> (largometraje)            | <i>Dibujante (España)</i>                                  | <b>Eugenio Caballero</b>    | Pawel Pawlikowski    | Sur-film                     |
| <b>Corto Maltese</b> (largometraje)         | <i>Dibujante (Bulgaria)</i>                                | <b>Alain Bainée</b>         | Christophe Gans      | Metropolitan Filmexport      |
| <b>Fast &amp; Furious 9</b> (largometraje)  | <i>Dibujante (R.U.)</i>                                    | <b>Jan Roelfs</b>           | Justin Lin           | Universal Pictures           |
| <b>Strangers</b> (serie)                    | <i>Dibujante (R.U.)</i>                                    | <b>Max Gottlieb</b>         | Paul Andrew Williams | ITV / Two Brothers           |
| <b>The Great</b> (serie)                    | <i>Dibujante (R.U.)</i>                                    | <b>Kave Quinn</b>           | Matt Shakman         | Hulu / Thruline              |
| <b>Timadoras Compulsivas</b> (largometraje) | <i>Dibujante junior (R.U.)</i>                             | <b>Alice Normington</b>     | Chris Addison        | MGM                          |

## CRÉDITOS: ATREZZISTA / GRÁFICOS

| Título                                 | Puesto                                     | Diseñador Prod.           | Dir. / Showrunner | Productora                   |
|----------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------|-------------------|------------------------------|
| <b>The Crown T5</b> (serie)            | <i>Diseñador de Gráficos Chinos (R.U.)</i> | <b>Martin Childs</b>      | Alex Gabassi      | Netflix / Left Bank Pictures |
| <b>Beast</b> (largometraje)            | <i>Attrezzista (R.U.)</i>                  | <b>Laura Ellis Cricks</b> | Michael Pearce    | BFI / Agile Films            |
| <b>London Town</b> (largometraje)      | <i>Attrezzista (R.U.)</i>                  | <b>Laura Ellis Cricks</b> | Derrick Borte     | Amazon / Killer Films        |
| <b>Butterfly Kisses</b> (largometraje) | <i>Attrezzista (R.U.)</i>                  | <b>Fleur Whitlock</b>     | Rafael Kapelinski | BBC / Film London            |