

MONTSE SANZ



FILMOGRAFÍA

DISEÑO DE PRODUCCIÓN/ DIRECCIÓN DE ARTE

Volver. (Diseño en pre-producción).

8. Dir. Julio Medem

Canta y no llores. Dir. Félix Sabroso

Minotauro, Picasso y las mujeres del Guernica. Dir. Julio Medem

Mentiras Pasajeras. Dir. Félix Sabroso y Marta Font (serie)

Cuidado con lo que desees. Dir. Fernando Colomo

Poliamor para principiantes. Dir. Fernando Colomo

La hija. Dir. Manuel Martín Cuenca

Black Beach. Dir. Esteban Crespo

El árbol de la sangre. Dir. Julio Medem

Amar. Dir. Esteban Crespo.

Kiki, el amor se hace. *Dir. Paco León*

Tryouts. *Dir. Susana Casares (Cortometraje)*

Ma ma. *Dir. Julio Medem*

La invitación. *Dir. Susana Casares*

Licenciado Cantinas. *Dir. Alexis Morante*

Habitación en Roma. *Dir. Julio Medem*

Caótica Ana. *Dir. Julio Medem*

Traumalogía. *Dir. Daniel Sánchez Arévalo (Mediometraje)*

La culpa del alpinista. *Dir. Daniel S. Arévalo (Cortometraje)*

Ciclo. *Dir. Tristán y David Ullóa (Cortometraje)*

Piedras. *Dir. Ramón Salazar*

Lucía y el sexo. *Dir. Julio Medem*

Los amantes del círculo polar. *Dir. Julio Medem*

Menos que cero. *Dir. Ernesto Tellería*

DEPARTAMENTO DE ARTE

Cuando vuelvas a mi lado. *Dir. Gracia Querejeta*

La fuente amarilla. *Dir. Manuel Santesmases*

Don Juan. *Dir. Jacques Weber*

A ciegas. *Dir. Daniel Calparsoro*

Tierra. *Dir. Julio Medem*

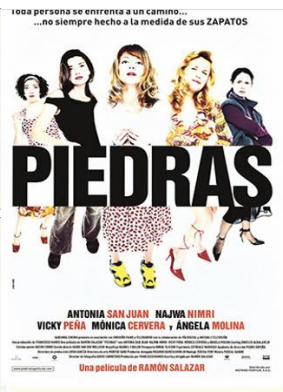
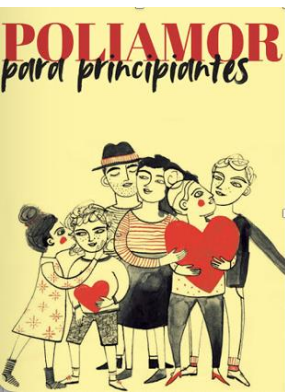
Airbag. *Dir. Juanma Bajo Ulloa*

Sálvate si puedes. *Dir. Joaquín Trincado*

La madre muerta. *Dir. Juanma Bajo Ulloa*

DEPARTAMENTO DE DIRECCIÓN

La pelota vasca. *Dir. Julio Medem*



PREMIOS

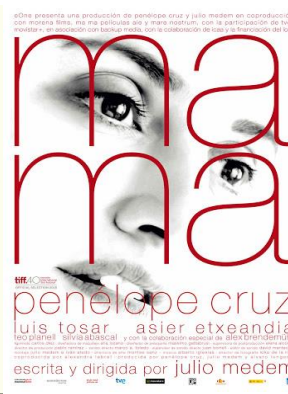
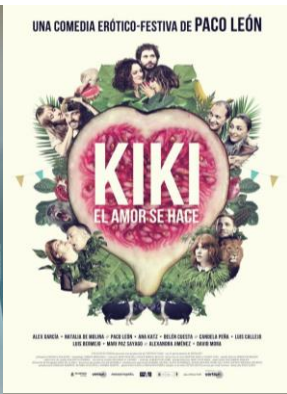
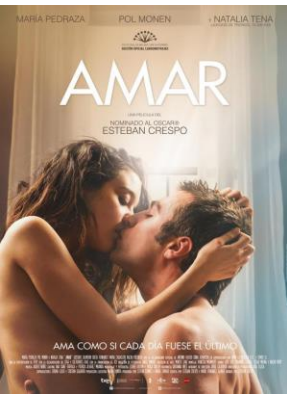
PREMIOS GOYA. Nominación Mejor Dirección Artística por Black Beach (2021)

IV Premios Pávez, Mejor Dirección Artística por La invitación

Premios Alcine, Mejor Dirección Artística por Traumalogía

VII Festival de Arona, Mejor Dirección Artística por Traumalogía

Cortogenia 2007, Mejor Dirección Artística por Test



CONTACTO

MONTSE SANZ

+34 607476202

montsanz@yahoo.es

https://www.imdb.com/name/nm0764470/?ref=nm_sr_srg_2_tt_2_nm_6_q_montse%2520sanz

<https://www.linkedin.com/in/montse-sanz-b5684b2b/>

<https://www.instagram.com/montsesanzarte/>

<https://www.rtve.es/play/videos/dias-de-cine/dias-cine-entrevista-completa-montse-sanz/6964184/>

<https://www.rtve.es/play/videos/dias-de-cine/directocmsrtvearribaizquierda05dasdecinemontsesanzx26401042022190743/6476397/>

<https://www.rtve.es/play/videos/dias-de-cine/goya-nombre-mujer/5811036/>

SINOPSIS CORTA

Montse Sanz, es Licenciada en Cine y Audiovisuales por la Facultad de BBAA de UPV. Desde entonces ha trabajado en el departamento de Arte hasta que 2001 firma su primera dirección artística en Lucía y el sexo de J. Medem. Alterna trabajos en cine y publicidad. Nominada en 2021 al Goya por su trabajo en Black Beach de E. Crespo. Es miembro de academia de las Artes y las Ciencias.